



Metodika hry na kontrabas : seznámení s nástrojem, základy metodiky hry, interpretační zásady, kontrabasová literatura / autoři textů: Eva Šašinková - kapitola 1, 2, 4, 5, Miloslav Gajdoš - kapitola 3

Praha : Czech Music Edition - Eva Šašinková, 2023 -- 70 stran -- cze
ISBN 978-80-908706-3-5
Sign.: III 41478V1

nástrojová hra ; hudební výchova ; didaktika ; pedagogika ; pedagog osobnost ; hodnocení žáka ; hra na kontrabas ; kontrabas ; smyčcové nástroje ; hudební pedagogika ; 21. století

Shrnuje metodické základy hry na kontrabas a informace o nástroji. Jedna z kapitol věnuje pozornost základům pedagogiky v hudebním oboru.

<https://katalog.npmk.cz/documents/529534>



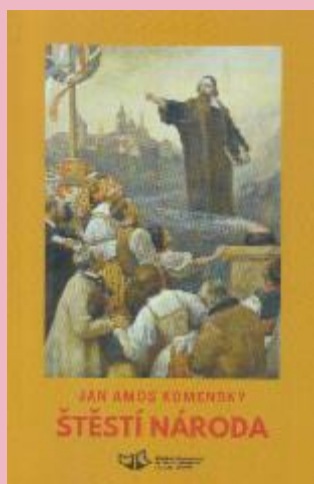
Mluvíme v bublinách : pracovní listy pro komiksově tvoření / Klára Smolíková ; ilustrace Gabriela Plačková, Martin Hanschild, Marcel Dokoupil, Viktor Svoboda -- Vydání první
Pardubice : Plivníci, 2022 -- 62 stran – cze

ISBN 978-80-11-01941-9
Sign.: III 41473V1

kreslený seriál ; výtvarné techniky a materiály ; výtvarná výchova ; literární výchova ; tvůrčí činnosti ; tvůrčí psaní ; dílo ; didaktika ; kreslení

Metodická příručka pro rozvoj komiksového tvoření obsahuje 32 pracovních listů, které provedou jednotlivými kroky tvorby.

<https://katalog.npmk.cz/documents/529724>



Štěstí národa / Jan Amos Komenský ; Jan Václav Novák: překlad z latiny

Praha : Národní pedagogické muzeum a knihovna J.A. Komenského, 2023 -- 47 stran -- cze

ISBN 978-80-86935-61-4

Sign.: I 34998V1

národ ; výchova ; vzdělávání ; člověk ; společnost ; pansofie ; humanismus ; filozofie ; křesťanství ; společenská transformace ; životní harmonie ; křesťanská filozofie ; 17. století

Představuje ideál šťastného národa, povzbuzuje všemožně obyvatelstvo ke vzdělávání duševnímu i hmotnému, poukazuje na význam vzdělanosti v rozličných řečech, ukazuje neobyčejnou všestrannost a jeví Komenského jako muže zcela praktického.

<https://katalog.npmk.cz/documents/529826>